

Shake It Down!

Choreographie: Elke Kunze

Beschreibung:	32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik:	In My Head von Jason Derulo, Shake That (Ass) (ft. Nate Dogg) von Eminem (bei 3:16 ausblenden)
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2, touch behind, back, jump back l + r, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Sprünge nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen/Oberkörper etwas nach vorn beugen) (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach schräg links vorn mit links

Out, out, swivel ¼ r-swivel ¼ l-swivel ¼ r, cross, side, sailor step

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3&4 Beide Hacken nach links in eine ¼ Drehung rechts herum drehen - Beide Hacken wieder zurück und wieder in eine ¼ Drehung rechts herum drehen, dabei rechten Arm nach oben/Faust geballt (Gewicht am Ende rechts) (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart für 'In My Head'**: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Cross, back, ½ turn r, out, hip bumps with hitch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (etwas schräg) (9 Uhr) - Kleinen Schritt nach links mit links
- 5&6&7 Etwas nach rechts lehnen/Hüften nach rechts, links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen, dabei schnippen
- 8 Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben (Arme anheben, Ellbogen nach außen, Fäuste zusammen, Innenseite nach außen)

Step, pivot ½ l, coaster step, touch forward, point, touch forward, touch (with arm movements)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen (Arme nach vorn überkreuzt, Finger nach vorn, Handfläche nach unten) - Rechte Fußspitze rechts auftippen (Arme zur Seite, Handflächen nach oben)
- 7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen (Arme nach vorn überkreuzt, Zeigefinger nach vorn, Handfläche nach unten) - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Arme fallen lassen)
(**Ende für 'Shake That'**: Der Tanz endet nach '5' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen, linke Fußspitze links auftippen und Zeigefinger nach vorn' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende